



CAPÍTULO 1 16

Perspectivas:

Percepciones e impresiones

La historia: Las primeras impresiones 17

Vocabulario del tema 19

Nota cultural: ¿Somos tan sensibles? 23

Puntos clave: Descripción y comparación 24

Rincón cultural 29

Lugares fascinantes: Fiestas y celebraciones de España 29

Un artista hispano: Francisco de Goya y Lucientes 32

Lo hispano en los Estados Unidos: El flamenco 33

Actividad de Internet 34

Lectura: *Salvador Dalí: La novela de su vida* 35

¡A escribir! 39

Hablando del tema 40



CAPÍTULO 2 42

Conexiones:

¿Qué importancia tienen nuestras raíces?

La historia: Mami viene a visitarme. ¡Válgame Dios! 43

Vocabulario del tema 45

Nota cultural: Los apodos 50

Puntos clave: Reacciones y recomendaciones 50

Rincón cultural 56

Lugares fascinantes: El Caribe 56

Un artista hispano: Nick Quijano 59

Lo hispano en los Estados Unidos: Los «nuyoricans» 60

Actividad de Internet 61

Lectura: *Sñar en cubano* (fragmentos), por Cristina García 61

¡A escribir! 67

Hablando del tema 68



CAPÍTULO 3 69

Pasiones y sentimientos:

¿Está equilibrada su vida?

La historia: Buscando el equilibrio 70

Vocabulario del tema 72

Nota cultural: Los piropos 77

Puntos clave: Narración en el pasado 78

Rincón cultural 84

Lugares fascinantes: México 84

Un artista hispano: José Guadalupe Posada 87

Lo hispano en los Estados Unidos: Un día sin mexicanos 88

Actividad de Internet 89

Lectura: «La Adelita» 90

¡A escribir! 94

Hablando del tema 95



CAPÍTULO 4 96

Las obligaciones y el tiempo libre:

¿Cómo se relaja Ud.?

La historia: Hay que ser más fiesteros 97

Vocabulario del tema 99

Nota cultural: ¿Quiénes son los más fiesteros? 102

Puntos clave: Hablar de los gustos 103

Rincón cultural 109

Lugares fascinantes: El Cono Sur 109

Un artista hispano: Carlos Gardel 112

Lo hispano en los Estados Unidos: La música latina 113

Actividad de Internet 113

Lectura 1: *Entrevista: El proceso creativo de Roberto Ampuero* 114

Lectura 2: «Yo en el fondo del mar», por Alfonsina Storni 120

¡A escribir! 122

Hablando del tema 123



CAPÍTULO 5 125

El mundo actual:

¿Cómo influyen en nosotros los problemas del mundo?

La historia: Este mundo nuestro 126

Vocabulario del tema 129

Nota cultural: La vida política de los jóvenes hispanos 134

Puntos clave: Hacer hipótesis 135

Rincón cultural 140

Lugares fascinantes: La región andina 140

Un artista hispano: Gonzalo Endara Crow 143

Lo hispano en los Estados Unidos: El poder político de los hispanos 144

Actividad de Internet 145

Lectura 1: «Ángel de desierto», por Carmen Ollé 145

Lectura 2: «Callémonos un rato», por Carlos Castro Saavedra 152

¡A escribir! 155

Hablando del tema 156



CAPÍTULO 6 157

El porvenir:

¿Qué nos espera en el futuro?

La historia: Preparativos 158

Vocabulario del tema 160

Nota cultural: El Internet en el mundo hispano 165

Puntos clave: Hablar del futuro 166

Rincón cultural 171

Lugares fascinantes: Centroamérica 171

Algunos artistas hispanos: Las indias kunas de Panamá y sus molas 174

Lo hispano en los Estados Unidos: Las «Ciudades Hermanas» 175

Actividad de Internet 175

Lectura 1: «Primer encuentro», por Álvaro Menéndez Leal 176

Lectura 2: «Uno no escoge», por Gioconda Belli 180

¡A escribir! 182

Hablando del tema 183



Explicación gramatical: 185

Los puntos clave

Descripción 185

A. Agreement 185

B. **Ser** and **estar** 187

C. Past participles used as adjectives 190

D. Uses and omission of articles 190

Comparación 193

A. Comparisons of equality 193

B. Comparisons of inequality 193

C. Irregular comparative forms 194

D. Superlatives 194

Reacciones y recomendaciones 195

A. Formation of the present subjunctive 195

B. Formation of the past subjunctive 196

C. Using the subjunctive in noun clauses 197

D. Commands 201

Narración en el pasado 204

A. Formation of the preterite and imperfect 204

B. Using the preterite and imperfect 205

C. Verbs with different meanings in the preterite and imperfect 210

D. The present perfect and pluperfect 212

E. **Hace... que** 213

Hablar de los gustos 214

A. Direct object pronouns 214

B. The personal **a** 216

C. Indirect object pronouns 216

D. Double object pronouns 217

E. **Gustar** and similar verbs 218

Hacer hipótesis 220

A. Past subjunctive and sequence of tenses 220

B. The conditional 221

C. Hypothesizing 222

 **Hablar del futuro 223**

- A. The future tense 223
- B. The future of probability 224
- C. Using the subjunctive in adverbial clauses 225



Referencia de gramática: 227

Los otros puntos gramaticales

- A. Reflexive and reciprocal pronouns 227
- B. Prepositions and verbs that take prepositions 228

- C. **Saber** and **conocer** 230
- D. Relative pronouns 230
- E. **Por** and **para** 232
- F. Using the subjunctive in adjective clauses 234

Apéndice 1: ¡A practicar! Answer Key A-1

Apéndice 2: Verb Charts A-5

Vocabulario español-inglés V-1

Index I-1

Credits

About the Authors