

# Bibliografía

---

## 1. SELECCIÓN DE LAS PUBLICACIONES DEL AUTOR RELACIONADAS CON CONTENIDOS DE ESTE LIBRO

1974

**Artículo:** “Nuevos métodos para la investigación de la estructura y la dinámica de la Enculturización”. Revista Española de Opinión Pública nº: 37. Págs: 23/83 Código UNESCO: 6302/04. Palabras clave: Métodos; enculturización; modelos lógicos, estructurales, sistémicos; cognitivos; representaciones individuales y colectivas.

1975

**Artículo:** “Aplicación de la teoría y el método sistemático en ciencias sociales”. Revista Española de Opinión Publica nº 42, págs: 81/102. España, Código UNESCO: 9303/05. Palabras clave: Metodología de sistemas, modelos sistemáticos; nuevos diseños y aplicaciones.

1976

**Libro:** *Comte, el padre negado: orígenes de la deshumanización en las ciencias sociales* 104 p. Tres Cantos: Ediciones Akal, S.A. ISBN: 84-7339-208-6. Código UNESCO: 6303/05. Palabras clave: Comte; orígenes Ciencias Sociales; Orígenes Publicística; control social por comunicación.

**Artículo:** “Le Conflit entre Innovation Téchnologique este Changement Cultural”. Internationales Zeitschirift fur Kommunikation Forschung. Págs: 25/39. Alemania, Código UNESCO: 6307/07 Palabras clave: Innovación; cultura; educación cambio; conflicto; mediación. comunicación.

**Artículo:** “Epistemología del Realismo Sociológico” Revista Española de Opinión Pública, nº 46. Págs: 19/31, España. Código UNESCO: 6303/05. Palabras clave: Epistemología; teoría social; Durkheim; funcionalismo.

**Libro:** *L'Ordre du Monde a través la T.V. Estructure du discours elèctronique*. Presses Universitaires, Lille (Francia). Publisher: Lille: Atelier de reproduction des thèses de l'université de Lille III, 1979. OCLC: 31365749. Código UNESCO: 6308. Palabras clave: Comunicación; medios de masas; dialéctica; mediación social; mediación comunicativa, modelos del mundo.

**Términos:** Mediación, Publicidad; Sentido, Significación, y Signo. Diccionario de Ciencias Sociales (Instituto de Estudios Políticos). Volumen 1 y 2, España. ISBN: 84-259-0434-X. Patrocinado por la UNESCO (reeditado en 4 volúmenes por Planeta Agostini, 1987-1988). ISBN:9508850051. Código UNESCO: 6308. Palabras clave: Mediación; publicidad; significación; signo; semiología; sentido; comunicación.

**Prólogo y Estudio:** "Marco epistemológico de la obra de A. MOLES". En Cultura y Mensaje Javier del Rey. Págs: 1/10. Editorial: Pablo del Río España. ISBN 84-7430-005-3. Código UNESCO: 6301. Palabras clave: Moles; cultura; mensaje; comunicación.

## 1977

**Artículo:** "Epistemología de la dialéctica social". Revista Española de Opinión Pública, nº 47. Págs: 57/76. España. Código UNESCO: 6303/05. Palabras clave: Epistemología; teoría social; dialéctica; marxismo; conflicto; contradicción.

**Libro:** *La mediación social*. 2ª ed. 1978 Tres Cantos: Ediciones Akal, S.A. ISBN: 84-7339-250-7. Reediciones: 1981-1983-1986. Código UNESCO: 6308/99. Palabras clave: Teoría para la mediación; Mediaciones; modelos mediadores; representaciones del mundo; valores; comunicación.

## 1978

**Artículo:** "Un método lógico para analizar los significados: aplicación al estudio del lenguaje de la TV". En: Reis: Revista española de investigaciones sociológicas, ISSN 0210-5233, Nº 2, 1978, Págs: 21-52. España. Código UNESCO: 6308/99. Palabras clave: Significados; análisis de contenido; métodos lógicos, modelos.

**Número monográfico:** "Trabajos a propósito de otros métodos de investigación en Ciencias Sociales". Manuel Martín Serrano, (director). En: Reis: Revista española de investigaciones sociológicas. ISSN 0210-5233, Nº 3, 1978 págs: 225. España.

"Introducción: perspectivas que ofrecen los nuevos métodos de investigación para las Ciencias Sociales. En: Reis: Revista española de investigaciones sociológicas, Nº 3, 1978, págs. 7-16 (OC). Código UNESCO: 6303/03. Palabras clave: Modelos sistémicos; semiológicos; metodologías dialéctica, sistemática, estructurales semiológicas; informacionales; Desarrollos, aplicaciones.

**Artículo:** "Bases para una epistemología general de las Ciencias Sociales". En: Reis: Revista española de investigaciones sociológicas, Nº 3, 1978, págs. 17-56 (OC). Código UNESCO: 7205/05. Palabras clave: Epistemología; Teoría de la Comunicación; Teoría de las Ciencias; producción de conocimiento; praxeología y dialéctica; mediación e intervención social.

**Libro:** *Métodos de análisis de contenido*. Manuel Martín Serrano, director. Editorial: Departamento de Comunicación. Facultad de CC. de la información, págs: 1/97. Código UNESCO: 6308/99. Palabras clave: Análisis de contenido, modelos de análisis, aplicaciones.

**Capítulo:** "El referente de la comunicación". En *Métodos de análisis de contenido*. Págs: 7/82 (OC). Código UNESCO: 6308/99. Palabras clave: Análisis de la referencia desarrollos de modelos lógicos, sistémicos y estructurales.

**Libro:** *Métodos actuales de la Investigación Social*. Tres Cantos Editorial Akal. Págs: 436 ISBN 84-7339-406-2. Reedición, 1981. Código UNESCO: 6303/03. Palabras clave: Métodos; teorías sociales; técnicas de investigación, Historia de las ideas Sistemas teóricos en CC. SS. y CC. de la comunicación.

**Lección (mim.):** La participación de los instrumentos de la comunicación en la evolución de las especies y de las sociedades. Departamento de Comunicación. Facultad de Ciencias de la Información. Madrid. Reeditado hasta 1986.

## 1979

**Capítulo:** “Cultura en periodismo escrito y su relación con los demás medios”. Págs: 5/17. En *Cultura en periodismo*. Madrid: Fundación Juan March. Colección Universitaria. ISBN: 84-7075-113-1. Código UNESCO: 5910/03. Palabras clave: Prensa; cultura de masas; Mediaciones cognitiva y estructural.

## 1980

**Artículo** “Los contenidos de la comunicación y los medios de difusión” en: *La comunicación problema social (Asociación de cultura hispano-norteamericana)*. Págs: 67/81. Editorial ACHNA. España. ISBN84-300-1114-1979. Código UNESCO: 5910/02. Palabras clave: Medios de masas; televisión; control social; comunicación.

## 1981

**Libro:** *Teoría de la Comunicación (Epistemología de la comunicación y análisis de referencia)*. Contiene además, tres Capítulos escritos por José Luis Piñuel, Jesús Gracia, M<sup>a</sup> Antonia Arias. Págs.: 194 Editorial: Cuadernos de Comunicación. España ISBN 84 7053 229-4. Reimpr: 1983, 1985, 1988, 1989, 1993, 1995, 1997, 1999, 2002, (Reimpresiones en América: México, Perú, Cuba. Código UNESCO: 6308/99. Palabras clave: Teoría de la Comunicación; Epistemología; Sistema de comunicación y sus componentes; Procesos de comunicación; referentes, modelo dialéctico, Mediaciones comunicativas; intervenciones sociales.

**Libro:** *Teoría de la Comunicación Manuel Martín Serrano (Coordin.)* Introducción y estudio previo. A. Moles, J. Mayor, L. Birsky, F. Cerdón, H. Pross, A. Wilden, Y. Barel, M. Martín Serrano. Editorial: Universidad Menéndez Pelayo. Págs: 244. ISBN 84-600-2570-5. Código UNESCO: 6308. España. Palabras clave: Teoría de la comunicación; acción; evolución; sistema social; teoría social; influencia social.

**Capítulo:** “Dialéctica acción comunicación”. En *Teoría de la Comunicación*. Manuel Martín Serrano (director) (OC). Págs: 1/19; 223/240. Editorial: Universidad Menéndez Pelayo. España. Código UNESCO: 6308/99. Palabras clave: Teoría de la comunicación; acción y comunicación; expresión; representaciones.

**Capítulo:** “La imagen comunicativa de la televisión en relación con la de otros medios de comunicación”. *Radio Televisión Española y la Constitución*. Págs:151/166. Editorial: Universidad Menéndez Pelayo. Código UNESCO: 5910/02. Palabras clave: Televisión; contenidos; audiencias Medios de comunicación.

**Artículo:** “La comunicación su importancia Ecológica”. *Boletín informativo del medio ambiente* nº 17. Págs: 54/60. España. ISSN 0210-0347. Código UNESCO: 6311/02. Palabras clave: Comunicación; ecología; territorio; planificación territorial.

**Artículo:** “Un modelo lógico para investigar los efectos socioculturales de los media”. *Análisis* nº 3. Págs: 15/31. Código UNESCO: 6308/99. Palabras clave: Comunicación; efectos; medios; investigación en comunicación. Modelos logicos.

**Artículo:** “La influencia social de la televisión: Niveles de influencia”. En: *Reis: Revista española de investigaciones sociológicas*, ISSN 0210-5233, Nº 16, 1981. Págs: 39-56. Código UNESCO: 5910/02. Palabras clave: Comunicación de masas; control social; mediación

## 1982

**Libro:** “*Los usos de la comunicación social por los españoles*”. Madrid: Centro de Investigaciones Sociológicas, 383 p. col. Monografías, 5.3 ISBN 84-7476-057-7. Código UNESCO: 6308. Palabras clave: Comunicación; medios de comunicación; audiencias. Efectos de los M. C. M. Usos de la comunicación.

**Artículo:** “La influencia social de la televisión: Fuentes y métodos de estudio”. En: Reis: Revista española de investigaciones sociológicas, ISSN 0210-5233, Nº 17, 1982, págs. 65-82. Código UNESCO: 5910/02. Palabras clave: Comunicación de masas; control social; mediación; investigación de medios; modelos de estudio de la mediación.

**Artículo:** “La creatividad publicitaria”. Nueva Publicidad, nº 11. Págs: 56/66. Código UNESCO: 6114/18. Palabras clave: creatividad; publicidad valor de uso.

**Libro:** *Los profesionales en la sociedad capitalista*. 2ª Edición (Corregida). Madrid, Tau-rus. Págs: 160 ISBN 84-306-1214-9. 1ª Edición: Pablo del Río 1977. Código UNESCO: 6307/07. Palabras clave: Sociedad capitalista; desarrollo científico y técnico; sociedad monopolista; teoría marxista del cambio social; Dialéctica; ideología.

### 1983

**Artículo:** “Aplicación del método fenomenológico al análisis de la televisión”. Comunicación y Sociedad. Págs: 607/620. Editorial: Universidad Complutense. Código UNESCO: 5910/02. Palabras clave: Comunicación de masas; mediación; televisión, método fenomenológico.

### 1984

**Capítulo:** “Kommunikation und Ihre Okologische Bedeutung”. Publizistik Zweisehen Distanz und Engagement Hano Beth. (Comp). Págs: 204/212. Editorial: Ahrens Berlin (Alemania). Código UNESCO: 6307/07. Palabras clave: Innovación; comunicación; tecnología; conflicto; ecología.

**Capítulo:** “Innovación tecnológica, cambio social y control social”. Nuevas tecnologías en la vida cultural española. E. Rispa (direct). Págs: 203/213. España. ISBN 84-86094-08-9. Reproducido en: Cuadernos de la Comunicación Nº 94. Págs: 79/90. México 1986. Código UNESCO: 6308. Palabras clave: Cambio social; comunicación social; modelos de mediación.

**Autobiografía intelectual:** “Del tiempo del silencio al tiempo de la esperanza”. En “Ciencias de la información”. Monográfico dedicado a la obra de Manuel Martín Serrano. ISBN: 84-85887-54-9. Rubí: Anthropos, Editorial del Hombre 10/1984- 96 p. Colección: Boletín de información y documentación, 41-42.

### 1985

**Libro:** *La enseñanza de la comunicación en los países del área iberoamericana*. Manuel Martín Serrano, comp, Editorial: Cultura Hispánica págs: 5/93. España. Código UNESCO: 6308. Palabras clave: Comunicación; Latinoamérica

**Capítulo:** “La mediación de los medios de comunicación”. En sociología de la Comunicación de masas Editorial: M. Moragas. Tomo I Teorías y Autores. Págs: 163. España ISBN: 968-887-240-7. Código UNESCO: 6308. Palabras clave: Teoría de la comunicación; modelos mediadores; mediación comunicativa.

**Libro:** *La producción de comunicación social: Planteamiento metodológico*. Recoge capítulos metodológicos de “La producción social de comunicación”. Editorial CONEICC. Págs: 101. México. Código UNESCO: 6308. Palabras clave: Metodología de la Comunicación.

**Artículo:** “Estructuralismo antropológico y el mito de la postmodernidad”. Cuadernos del Norte. Nº 29. Págs: 4/11. España. Código UNESCO: 6306/99. Palabras clave: Estructuralismo; representaciones sociales; ideología y comunicación.

**Monografía:** “La reproducción del poder a través de la comunicación”. Cuadernos Cicosul, Nº 3. Págs: 4/11. Perú. Código UNESCO: 6308. Palabras clave: Control social; transculturación; colonialismo cultural.

**Prólogo del libro:** *Economía de la comunicación de masas*. De J. Torres López Grupo Cultura Cero. España. ISBN: 84-317-0576-0. Código UNESCO: 6308. Palabras clave: Comunicación social; reproducción social; dialectica.

## 1986

**Capítulo:** “Etude historique des effets produits par la transformation des techniques de communication”. *L'Autonomie Sociale aujourd'hui*. Págs: 387/407. Editorial: Presses universitaires Grenoble (Francia). Código UNESCO: 6308. Palabras clave: Comunicación social; cambio social, transformación de la comunicación; sistemas de comunicación; mediaciones.

**Libro:** *La Producción social de Comunicación (Primera edición)*. Alianza Editorial. Colección Alianza Universidad.- págs: 560 Código UNESCO: 6308 Palabras clave: Teoría social de la comunicación. Sistemas comunicativos, producción, reproducción; formas de mediación. Metodología sociohistoricas de investigación.

**Artículo:** “Presentación de la teoría social de comunicación”. En: Reis: Revista española de investigaciones sociológicas, ISSN 0210-5233, Nº 33, 1986. Págs: 7-14. Código UNESCO: 6308/99. Palabras clave: Teoría de la comunicación; epistemología de la comunicación.

**Capítulo:** “Lo utópico en la Postmodernidad”. *Utopía y Postmodernidad*. Págs: 19/45 Editorial: Universidad de Salamanca Salamanca (España) ISBN 84-7299-162-8. Código UNESCO: 6303/03. Palabras clave: Postmodernidad; teoría y sistemas; utopía; comunicación y control.

**Artículo:** “El conocimiento del cambio del entorno social, a través de los MCM”. *Revista Internacional de Sociología* Nº 44. Págs: 11/21. Código UNESCO: 6308/99. Palabras clave: Mediación; visión del mundo; influencia social de la comunicación

“El paradigma marxista: ámbito de la dialéctica”. En: Cien años después de Marx: ciencia y marxismo: [actas del Coloquio Internacional en conmemoración del Centenario de la muerte de Carlos Marx / coord. por Román Reyes, 1986. ISBN 84-7600-051-0. Págs. 500-518. Marxismo. Modelos dialécticos, aplicaciones de la dialéctica.

## 1987

**Capítulo:** “La investigación prospectiva de la moda” En: “Diseño”. Págs: 195/205. Valencia (España). ISBN 84-505-6991-5. Código UNESCO: 6302/04. Palabras clave: Métodos lógicos; ciclos socioculturales; moda.

**Artículo:** “La participación de los medios audiovisuales en la construcción de la visión del mundo de los niños”. En *Tecnología y comunicación educativa*. Abril. Págs: 33/45. México. Código UNESCO: 6308/5910. Reeditado en 1990. Palabras clave: Medios de comunicación; masas; enculturización; socialización, representaciones; mediaciones e imágenes. Reedic.: *Revista de Estudios “Infancia y Sociedad”*. Código UNESCO: 6308/5910, nº 3. Págs: 5/19.

## 1988

**Términos:** “Modelo” y “Sistema”. Terminología Científico-social Aproximación crítica. Dtor: R. Reyes, Edit. Anthropos. ISBN 84-7658-067-3. Código UNESCO: 6303. Barcelona (España). Sistemas: epistemología, análisis, modelos, aplicaciones.

**Artículo:** “Política de integración de los sistemas educativos con los sistemas comunicativos”. *Revista Internacional de Sociología* Año 2º. nº1 y 2. Agosto. Págs:171/187. Código UNESCO: 6307. Palabras clave; Sistema educativo; enculturización; comunicación pública.

## 1989

**Artículo:** “Visión del mundo y uso de la información en los jóvenes”. *Revista de Estudios de la Juventud* nº 33. Marzo. Págs: 9/23. España. Código UNESCO: 6307. Palabras clave: Comunicación; mediación; comunicación personal; juventud.

**Artículo:** "Comunicación social: "Mitos y Carencias". En "El estado de la Comunicación" Págs: 204/215. FUNDESCO. España. Código UNESCO: 6308. Palabras clave: Valor de cambio de información; nuevas tecnologías.

**Artículo:** "Diseños para investigar la producción social en comunicación". En: Reis: Revista española de investigaciones sociológicas, ISSN 0210-5233, Nº 48, 1989. Págs. 79-90. Código UNESCO: 6308. Palabras clave: Metodología de investigación de la comunicación; modelos de mediación.

**Prólogo y estudio introductorio a:** "El hombre y la materia". A. Leroi-Gourhan.- págs: 1/XX Editorial: TAURUS ISBN: 84-306-6007-0 Código UNESCO: 6307 España. Palabras clave: Ontogenia; praxeología; técnicas, lenguaje.

## 1990

**Artículo:** "La epistemología de la comunicación, a los cuarenta años de su nacimiento". En: "Telos" junio/agosto. Págs: 65/76. Código UNESCO: 6308 Palabras clave: Epistemología, Crisis social, Teoría de la Comunicación.

**Capítulo:** "Las relaciones macrosociológicas entre acción y comunicación". En *Escritos de Teoría Sociológica, homenaje a Luis Rodríguez Zúñiga*, CIS. Págs: 671/682 Código UNESCO: 6308, España. Palabras clave: Dialéctica, acción, comunicación. Reedición de 1990 en: "Cultura, sociología y problemas sociales" J.A. Younis, comp. Librería Nogal ISBN 84-88250-061 Gran Canaria (España).

## 1991

**Tomo:** *Comunicación y lenguaje*. Coord. M. Siguan y Manuel Martín Serrano. Tomo 6. En Tratado de psicología general. J. Mayor, J. L. Pinillos editores. ISBN 84 205 1950-2 Editorial Alhambra-Longman. Madrid. Palabras clave: Comunicación, Lenguajes, Conocimiento y comunicación.

**Capítulo:** "El lugar de la teoría de la comunicación entre las ciencias del comportamiento". En "Comunicación y Lenguaje" (O.C.). Págs. 239-264. Palabras clave: Teoría de la comunicación. Epistemología de la comunicación.

**Libro:** *Los valores actuales de la Juventud en España*. Págs: 88. Instituto de la Juventud. ISBN 84-85961-66-8 Madrid. Código UNESCO: 6307. Madrid España. Palabras clave: Visiones del mundo; representaciones sociales; control social; identidades y mediación.

## 1992

**Libro:** 1ª edición faximil mexicana de *Teoría de la Comunicación*. Editorial: UNAM. México.

**Número monográfico:** "El cambio social y la transformación de la comunicación". Manuel Martín Serrano, coor. Reis: Revista española de investigaciones sociológicas nº 57. enero/marzo 1992. ISSN 0210-5233. Palabras clave: Cambio; comunicación; mediaciones; intervenciones.

**Artículo:** "Los cambios en las funciones de la comunicación y en el valor de la información". En: "El cambio social y la transformación de la comunicación" (OC). Palabras clave: Información; teoría de la información; nuevas tecnologías.

**Artículo:** "El cambio de los valores de los jóvenes españoles". Revista Renglones nº 24. Diciembre. Págs: 64/71. Código UNESCO: 6307. Guadalajara (México). Reeditado en 1993 Palabras clave: Teoría Social de la comunicación; sistemas comunicativos, mediaciones; modelos de análisis. Palabras clave: Juventud; Visiones del mundo; representaciones sociales; control social

**Capítulo:** "La comunicación pública y la supervivencia". Reedición en 1992 en: "*Diálogos de la comunicación*". Páginas 5/12. Nº 39. Código UNESCO: 6311. Lima (Perú). En Comunicación Social Tendencias. FUNDESCO págs: 119/128 ISBN.84-86094-91-7 Código UNESCO: 6311/07. Madrid. Palabras clave: Control; supervivencia; comunicación pública.

### 1993

**Artículo:** "El estudio de la comunicación animal". TELOS, nº 33. Págs: 57/65. Código UNESCO: 6308/99. Madrid (España). Palabras clave: Comunicación animal; evolución; modelos sistemáticos, origen de la comunicación.

**Libro:** *Teoría de la Comunicación. Epistemología y análisis de la referencia*. 2ª edición facsimil mexicana. Editorial: UNAM. México.

### 1994

**Libro:** *La producción social de comunicación*. Segunda edición española reformada y rescrita y 1ª edición mexicana. En España: Alianza Editorial. En México: Alianza-Patria 336 páginas. ISBN: 84-206-8102-4. Colección: Alianza universidad textos, 102.

**Libro:** *Historia de los cambios de mentalidades de los jóvenes*. Instituto de la Juventud. Madrid ISBN 84-85961-88-9. Palabras clave: Identidades y mediación; generaciones y cambios históricos; visiones del mundo y acción social; representaciones colectivas.

**Artículo:** "La comunicación humana". En MAP (O.C.) Volumen I; Manuel Martín Serrano, coord. Pág: 1/23. Código UNESCO: 6308. Palabras clave: Comunicación; teoría de la comunicación humana.

### 1995

**Libro:** *Las mujeres y la publicidad: Nosotras y vosotros, según nos ve la televisión*. Con Esperanza Martín Serrano y Vicente Baca Lagos. 316 Págs. Instituto de la Mujer. Ministerio de Asuntos Sociales. Madrid ISBN 84-7799-115-4. Código UNESCO: 6308. Palabras clave: Representaciones; géneros; imágenes públicas; mediación; identidades y mediación.

**Capítulo:** "Jugendgewait in Spanien and die Reaktion der Ooffenlichkeit in "Youth and violence". Jugend und Gewalt." Forum International youth politics. International conferende Institut für Sozialarbeit und Sozialpädagogik. (ISS) Frankfurt am Main. Palabras clave: Socialización y comunicación; comunicación y violencia, representaciones publicas y juventud.

**Libro:** *Historia de los cambios de las mentalidades de los jóvenes entre 1960 y 1990*. Manuel Martín Serrano, Dtor. Estudio, Síntesis y capítulo metodológico. Instituto de la Juventud Ministerio de Asuntos Sociales Madrid (España). ISBN 84-65961-88-9. Palabras clave: Cambios de visiones del mundo. Modelos cognitivos y mediación.

**Artículo:** "Refuerzo y ruptura de estereotipos en los M. C. M.". En "Informar para la tolerancia". Dirección General de Migraciones. Madrid. Palabras clave: Identidades y mediación.

### 1997

**Libro:** *Informe de la juventud en España, 1996*. Con Olivia Velarde Hermida. 430 páginas. ISBN:84-89582-19-X. Editado por: el INJUVE. Madrid. Palabras clave: juventud; cambio social; socialización; intervenciones y mediaciones.

**Capítulo:** "La imagen de la juventud y sus efectos sobre la solidaridad". En Jornadas de responsables políticos en juventud Pp 1-22 Edita: Federación de casas de juventud de la Comunidad Valenciana. IVAJ Valencia. Palabras clave: participación política, integración social, visión del mundo.

### 1998

**Libro:** *Juventud y Consumo*. 120 páginas ISBN:84-86816-73-4. Código UNESCO: 6307. Editado por: Instituto Nacional de Consumo Madrid. Palabras clave: Juventud; consumo; tiempo libre; anomia; identidades mediadas.

**Ponencia:** “El poder simbólico: información, comunicación y educación. VI Congreso de Sociología. A Coruña. Palabras clave: comunicación y democracia; autorrepresentación, mediación y enculturización.

**Artículo:** “Factores antropológicos: significado que tiene la vinculación que se ha establecido entre juventud y violencia”. En Número monográfico “Violencia y Juventud”. Coordinación María José Díaz Aguado y Manuel Martín Serrano. Revista Estudios y juventud nº 42. Pág: 94. ISSN 0211-4364. Palabras clave: Juventud; violencia; identidades y comunicación.

**Artículo:** “Educación, comunicación, interacción. El cambio de los sistemas de socialización”. En Curso de la UPM “Influencia de la televisión en el medio educativo”. Manuel Martín Serrano, (Dtor.). Santander. Palabras clave: sistemas de comunicación y sistemas sociales; Mediaciones; Intervenciones; Políticas comunicativas.

**Capítulo:** “La gesta y la parábola en los relatos de la comunicación pública”. En La lengua española y los medios de comunicación: [Primer Congreso Internacional de la Lengua Española, día de emisión, 7-VI-97, Zacatecas] / coord. por Carlos García Tort, Luis Cortés Bargalló, Carlos Mapes, Vol. 1, 1998, ISBN 968-23-2110-7, pags. 357-375. Zacatecas. México Vol II. Secretaría de Educación Pública e Instituto Cervantes Editorial Siglo XXI - España-México. Palabras clave: Comunicación Pública; Estructura de modelos mediadores; estructura; Contenido.

## 1999

**Libro:** *Las violencias cotidianas cuando las víctimas son las mujeres* con Esperanza Martín Serrano. 322 páginas. ISBN:84-7799-955-4. Instituto de la Mujer, Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales. Palabras clave: género, violencia familiar, violencia urbana, acoso sexual, identidades de género.

**Capítulo:** “Balance retrospectivo de la denominada era audiovisual. En “La era de la comunicación audiovisual”. Universidad de verano. Adeje. Palabras clave: mediación icónica. Mediación abstracta. Modelos de representación. Educación y mediación.

**Capítulo:** “La publicidad y otros factores externos; su influencia en el niño”. En: Jornadas de Educación vial infantil. Dirección General de Tráfico NIPO: 128-99-062-7-T.II Págs. 199-205. Editado: Ministerio del Interior Madrid. Palabras clave: Publicidad, Autoimágenes, heteroimágenes infantiles.

## 2000

**Libro:** *La Tercera edad y el Consumo*. Págs. 166. ISBN:84-86816-80-7. Ministerio de Sanidad y Consumo. Palabras clave: Consumo, envejecimiento de población, representaciones tercera edad.

**Libro:** *Informe Juventud en España 2000*. Con Olivia Velarde Hermida. ISBN: 84-89582-84-X. Edición papel, 698 Pág. y CD; e Internet: [http://www.mtas.es/injuve/biblio/estudio\\_injuve/estucronologico/informe2000.htm](http://www.mtas.es/injuve/biblio/estudio_injuve/estucronologico/informe2000.htm). Editado por el Instituto de la Juventud. Ministerio de Asuntos Sociales. Palabras clave: juventud; cambio social; socialización; identidades.

**Capítulo:** “La televisión y su influjo en niños y adolescentes”. En: “La sociedad educadora”. Págs: 247-268. Editor: J.L. García Garrido. Fundación Independiente. Palabras clave: socialización; mediación.

## 2001

**Capítulo:** “El lugar de los jóvenes en un mundo globalizado”. En “Revista de Juventud”. Monográfico dirigido por Andreu López Blasco y editado por el Instituto de la Juventud. Ministerio de Asuntos Sociales. Palabras clave: Juventud; tiempo libre; anomia, identidades.



**Capítulo:** “La prolongación de la etapa juvenil de la vida y sus efectos en la socialización”. En “Nuevas estrategias para la familia”. Universidad Pública de Navarra. Pamplona, en “La familia ante el cambio social. Actitudes, prospectiva y nuevos retos”. Reproducido en. En “Jóvenes y transiciones a la vida adulta en Europa”. Andreu López Blasco, coord. Revista de estudios de Juventud. Págs. 102-119. Madrid. ISSN. 0211-4364. Palabras clave: Juventud, integración social; Autoimágenes; heteroimágenes juveniles.

**Capítulo:** “Cambios en las instancias de socialización: Familia, grupos de iguales, escuela, medios de comunicación”. En “La familia ante el cambio social. Actitudes, prospectiva y nuevos retos” de Jesús Hernández Arístu y Andreu López Blasco. Págs: 77-89. ISBN:84-7642-653-4. Editado: Nau Llibres. Valencia. Palabras clave: Juventud, instituciones socializadoras; control e identidades.

## 2002

**Capítulo:** “Lecturas y lectores desde la juventud española”. Conferencia de Dresde (Alemania) Mayo de 2002. [http://www. Berstelsmann+%2Cdresden%2Cletores](http://www.Berstelsmann+%2Cdresden%2Cletores).

**Capítulo:** “Las transiciones juveniles y las contradicciones de la socialización”. Conferencia europea sobre Jóvenes y Políticas de Transición en Europa. Madrid, junio 2002. [http://www6.gencat.net/joventud/catala/sgj/observatori/docs/EGRIS\\_Serrano.pdf](http://www6.gencat.net/joventud/catala/sgj/observatori/docs/EGRIS_Serrano.pdf).

## 2004

**Libro:** *La producción social de comunicación*. Tercera edición española reformada y rescrita. Madrid: Alianza Editorial, S.A. Colección El libro universitario, manuales, 91 ISBN: 84-206-4192-8 256 p. Palabras clave: Comunicación; cambio social; teoría de la comunicación; metodología de comunicación, globalización, nuevas tecnologías.

**Artículo:** “Orígenes históricos de los usos actuales de la comunicación pública”. Diálogos de la Comunicación. Págs. 98-108, Nº 69. Revista de la federación latinoamericana de facultades de comunicación social. Lima. Palabras clave: Comunicación pública, comunicación social, colonialismo cultural, aculturación. Guerras de diseño. Reimpreso en “la comunicación social contemporánea. Págs. 42-51. Ubaldo Cuesta (edit). Universidad Complutense. ISBN 84-95903-41-5.

## 2005

**Artículo:** “Neocolonialismo y mediación”. Revista Interacción Números 36 a 40: Edición especial 10 Años Bogotá. Pp. 7-9. [http://127.0.0.1:4664/cache?event\\_id=75786&schema\\_id=6&q=celdal&s=SifZQIY58BycXGEI7EJW1Zmh4-E](http://127.0.0.1:4664/cache?event_id=75786&schema_id=6&q=celdal&s=SifZQIY58BycXGEI7EJW1Zmh4-E).

**Capítulo:** “Los cambios históricos y las transformaciones generacionales”. Págs. 413-439. Tendencias en exclusión social y políticas de solidaridad. José Félix Tezanos, edit. Editorial Sistema. Madrid. ISBN 84-86497-65-5. Palabras clave: Identidades generacionales. Mediación, exclusión.

**Artículo:** “¿Para qué sirve estudiar teoría de la comunicación?”. Rev. Contratexto (Edic. Digital e impresa. Nº 4 mayo 2006). Palabras clave: enseñanza de comunicación; contenidos; funciones; libertades publicas; práctica profesional.

**Curso de Teoría de la Comunicación de Manuel Martín Serrano.** Grabación digital. Veintiuna conferencias, del Curso de Teoría de la Comunicación impartido a sus alumnos en el año académico 2004/05. Edición para su empleo docente en universidades. Dirección, Prof. Dr. Francisco Bernete y Prof. Dr. Vicente Vaca. Edición: Ilnv. Maestra. María Cadilla.

## 2. OBRAS DE OTROS AUTORES CITADOS EN ESTE LIBRO

- ADORNO, T. W.; HORKHEIMER, M. (1944): *Dialektik der Aufklärung. Philosophische Fragmente*. Versión en castellano (1997): *Dialéctica de la Ilustración. Fragmentos Filosóficos*. Madrid, Taurus.
- ARMSTRONG, D. F.; STOKEE, W.; WILKOX, S. (1995): *Gesture and the Nature of Language*. Cambridge, Mass., Cambridge Univ. Press.
- ARNOLD, K.; ZUBERBÜHLER, K. (2006): *Semantic combinations in primate calls*. Nature, (18 mayo 2006): <http://www.nature.com/news/2006/060515/fukk/060515-11.html>.
- ARSUAGA, J. L.; BERMÚDEZ DE CASTRO, J. M.; CARBONELL, R.; CERVERA, J. (2000): *Atapuerca. Un millón de años de historia*. Madrid, Plot y Edit. Complutense.
- ARSUAGA, J. L. (2000): *El collar del Neandertal: en busca de los primeros pensadores*. Barcelona, Círculo de Lectores, S. A.
- BAREL, Y. (1983): *La pensée hiérarchique et l'évolution*. Paris, Aubier. Montaigne.
- BAREL, Y. (1971): *Prospective et Analyse de Systèmes*. Paris, La Documentation Française.
- BARTHES, R. (1972): *Le degré zéro de l'écriture*. Paris, Editions du Seuil.
- BASTIAN, J.; SEBEOK, T. A. (1986): *Comunicación animal*. En *Enciclopedia Internacional de Ciencias Sociales*. (p. 566)
- BERMÚDEZ DE CASTRO, J. M<sup>a</sup>. (2004): *Hijos de un tiempo perdido. La búsqueda de nuestros orígenes*. Barcelona, Crítica.
- BERTALANFFY, L. VON. (1968): *General system theory: foundations, development, applications*. New York. G. Braziller. Versión en castellano (1976): *Teoría General de los Sistemas*. México (D.F.), Fondo de Cultura Económica.
- BICKERTON, D. [1990]. *Language and Species*. Chicago, University of Chicago. Versión en castellano: [1994]. *Lenguaje y especies*. Madrid, Alianza.
- BRANHAM, M. A., AND J. W. WENZEL. (2003): *The origin of photic behavior and the evolution of sexual communication in fireflies* (Coleoptera: Lampyridae). *Cladistics*, 19:1-22.
- BRENTANO, F. (2002): *El origen del conocimiento moral*. Madrid, Tecnos.
- BYRNE, R. W. (1995): *The Thinking Ape: The Evolutionary Origins of Intelligence*. New York, Oxford University Press.
- CARBONELL, E. (2000): *Sapiens: el llarg camí dels homínids cap a la intel·ligència*. Barcelona Edicions 62.
- CASEY, B. J.; GIEDD, J. N.; THOMAS, K. M. (2000): *Structural and functional brain development and its relation to cognitive development*. *Biol. Psychiatr.* 2000; (Nº54:241- 257).
- CASSIRER, E. (1928): *Zur Metaphysik der symbolischen Formen*. En *Nachgelassene Manuskripte und Texte Band 1*. Editado en 1995 por KROIS, J.M.; Hamburgo, Felix Meiner Verlag. Versión en castellano de un texto previo: (1968) *La filosofía de las formas simbólicas*. México (D. F) Fondo de cultura económica.
- CONROY, G. (1990): *Primate Evolution*. New York, W.W. Norton & Company.
- CORBALLIS, M.: *From Hand to Mouth: The Gestural Origins of Language*. En M. H. Christiansen y Simon Kirby (ed.) *Language Evolution* (p. 201-218). New York: Oxford University Press.
- CORDÓN, F. (1981): *Cocinar hizo al hombre*. Barcelona, Tusquet.
- CORDÓN, F.; PROSS, H. WILDEN, A. BAREL, I; MARTÍN SERRANO, M.; (1981), En *Teoría de la Comunicación*. Manuel Martín Serrano (edit.) Madrid. Universidad Menéndez Pelayo.
- DAMON, W. (1998): *Handbook of Child Psychology. Cognition, Perception and Language*. (5ª ed). New York, Wiley.
- DARWIN, CH. R. (1859): *On the origin of species by means of natural selection, or the preservation of favoured races in the struggle for life*. Londres, John Murria. Versión en castellano: *El origen de las especies*: (1965) Madrid, Edaf; (1982) Barcelona, Bruquera.

- DARWIN, CH. R. (1871): *The descent of man, and selection in relation to sex. (Vol. 1)* Londres, John Murray.
- DARWIN, CH. R. (1872): *The expression of the emotions in man and animals.* Londres, John Murray. Versión en castellano (1967): La expresión de las emociones en hombres y animales. Buenos Aires, Edic. Mundiales.
- DE WAAL, F. B. M. (2005): *A century of getting to know the chimpanzee.* Nature, (vol. 437, Nº 7055: p. 56-59).
- DEACON, T. W. (1997): *The Symbolic Species: The Co-evolution of Language and the Brain.* Nueva York y Londres, W. W. Norton & Company.
- DURKHEIM, É. (1912) *Les formes élémentaires de la vie religieuse.* Paris. Presses Universitaires -Versión en castellano: (1968) *Las formas elementales de la vida religiosa.* Buenos Aires, Schapire.
- ENGELS, F. (1875-76): *Introducción a La Dialéctica de la Naturaleza.* Primera edición en alemán y ruso: (1925). Archivo de Marx y Engels, II. -Versión en castellano: (1974). C. Marx y F. Engels, Obras escogidas en tres tomos. (Tomo 3). Moscú, Edit. Progreso.
- FLEAGLE, J. C. (1999): *Primate Adaptation and Evolution.* San Diego, Academic Press.
- FREUD, S. (1948): *El Yo y el Ello; y Las pulsaciones y sus destinos.* En: Obras Completas. Madrid, Biblioteca Nueva.
- FRISCH, K. VON. (1967): *The dance language and orientation of bees.* Cambridge, Mass., Harvard University Press. -Versión en castellano (1982): Vida y costumbres de las abejas. Barcelona, Fontanella.
- GALLUP, G. G. JR.; POVINELLI, D.; SUÁREZ, S.; ANDERSON, J.; LETHMATE, J.; Y MEZEL, E. (1995): *Further Reflections on Self-Recognition in Primates.* Animal Behaviour, (Nº 50. p. 1525-1532).
- GIBSON, KATHLEEN R.; T. INGOLD, EDS. (1993): *Tools, Language and Cognition in Human Evolution.* Cambridge, Mass., Cambridge University Press.
- GILL, F. B. (1990): *Ornithology.* W.H. Freeman and Company.
- GOLLUSCIO, L. COMP. (2002): *Etnografía del habla: textos fundacionales.* Buenos Aires, Edit. Universitaria de Buenos Aires.
- GOODAL, J. (1990): *Through a Window: My Thirty Years with the Chimpanzees of Gombe.* New York. Houghton Mifflin Company. Versión en castellano (1994): A través de la ventana: treinta años estudiando los chimpancés. Barcelona, Ed. Salvat-Ciencia.
- HEGEL, G. W. F. (1807): *Phänomenologie des Geistes.* Versión en castellano (1973): Fenomenología del Espíritu. México (D.F.), Fondo de Cultura Económica.
- HEGEL, G. W. F. (1837): *Vorlesungen Über die Philosophie der Geschichte.* Versión en castellano (1986): Lecciones sobre la filosofía de la historia universal. Madrid, Alianza.
- HEGEL, G. W. F. (1841): *Wissenschaft der Logik (1812/16).* Berlín, Duncker & Humboldt. Versión al castellano (1969): Filosofía de la lógica y de la naturaleza. México (D.F.), Fondo de Cultura Económica.
- HEIDEGGER, M. (1957): *Identität und Differenz.* Neske, Pfullingen. Versión en castellano (1988): Identidad y diferencia Barcelona,
- HORKHEIMER, M. (1970): *Crítica de la razón instrumental.* Barcelona, Edhasa; (1976) B. A., Sur.
- HUSSERL, E. (1950-1952): *Ideen zu einer reinen Phänomenologie und phänomenologischen Philosophie. (Tres vol.).* La Haya. Versión en castellano (1986,1962): Ideas relativas a una fenomenología pura y una filosofía fenomenológica. México (D.F.), Fondo de Cultura Económica.
- JOHANSON, D.; BLAKE, E. (1996, revisado en 2006): *From Lucy to Language.* New York: Siemens & Schuster.
- KOEHLER, W. (1917): *Intelligenzprüfungen an Menschenaffen,* Berlin, Springer Edic. Versiones Inglesas (1925): The mentality of apes. Londres; K. Paul, Trench, Trubner; New York: Harcourt, Brace.

- LEROI-GOURHAN, A. A. (1943) *Tomo 1: L'Homme et la Matière; Tomo 2: Milieu et Techniques*. París, Albin Michel-Versión en castellano (1984): El hombre y la materia. Prólogo de Manuel Martín Serrano. Madrid, Taurus.
- LEROI-GOURHAN, A. A. (1965): *Le geste et la parole. Tomo 1: Technique et Langage. Tomo 2: La Mémoire et les Rythmes*. París, Albin Michel.
- LEROI-GOURHAN, A. A. (1995): *Les religions de la Préhistoire*. París, Presses Universitaires.
- LORENZ, K. (1961): *Evolution and Modification of Behavior*. Cambridge, Mass., Harvard University Press.
- LORENZ, K. (1970-1971): *Studies in Animal and Human Behavior*. Cambridge, Mass., Harvard University Press. Versión en castellano (1974): El comportamiento animal y humano". Barcelona, Plaza y Janés.
- MALTHUS, T. R. (1798): *Essay on the Principle of Population as it affects the Future Improvement of Society*. Versión en castellano (2000): *Primer ensayo sobre la población*. Madrid, Alianza Edit.
- MARX, K. (1894): *Historia crítica de la teoría de la plusvalía y Crítica de la Economía Política*. El Capital Tomo IV y V (O.C.).
- MARX, K. *Das Kapital. Kritik der politischen Ökonomie* primer tomo (1867); segundo y tercer tomo, (1885 y 1894). Versiones en castellano: (1956) *El Capital. Crítica de la economía política*. Buenos Aires, Cartago.; (1980), Madrid, Siglo XXI.
- MARX, K.; ENGELS, F. (1848): *Das Kommunistische Manifest*. Versión en castellano: *Manifiesto del Partido Comunista*. En: Obras escogidas en tres tomos, tomo I. Moscú, Edit. Progreso.
- MARX, K.; ENGELS, F. (escrito en 1846): *Die Deutsche Ideologie*. 1ª edic. Alemana (1932). Moscú, instituto Marx-Engels-Lenin -Versiones en castellano: La ideología alemana. (1956) México (D.F.), Grijalbo; (1958) Montevideo, Edic. Pueblos Unidos.
- MARX, K.; ENGELS, F.: *Crítica de la dialéctica de Hegel y la filosofía en general*. En: (1968) Manuscritos Económicos y Filosóficos (tercer manuscrito). Madrid, Alianza Edit. Original (escrito en 1844). Ökonomische-philosophische Manuskripte; (1932). 1ª edic. Alemana: Moscú, instituto Marx-Engels-Lenin.
- MIT. (1999): *The MIT Encyclopedie of the Cognitive Sciences*. Mass. Cambridge, The MIT Press.
- MITCHEN, S. (2003): *After the Ice. A Global Human History*. Londres, Weidenfeld & Nicolson.
- MITCHEN, S.; HAGER, L. D. (EDIT) (1997): *Women in Human Evolution*. Oxford, Routledge.
- MOLES, A. (1964): *Méthodologie vers une science de l'action*. París, Gauthier.
- MOLES, A. (1967): *Sociodynamique de la culture*, París, Mouton.
- MOLES, A. (1972): *Théorie de l'information et perception esthétique*. París, Renall.
- MORGAN, C. L. (1903): *Introduction to comparative psychology*. Londres: Walter Scott (2ª edición, revisada. 1ª edición, 1894).
- NOBLE, W.; DAVIDSON, I. (1997): *Human Evolution, Languaje and Mind*. Cambridge, Mass., University Press.
- NOTTEBOHM, F. (1975): *Vocal Behavior in Birds*. Avian Biology, vol. 5. (pp 287-332) Academic Press.
- OLLER, D. K. (2000): *The Emergence of the Speech Capacity*. Mahwah, New Jersey, Lawrence Erlbaum Associates, Inc., Publishers.
- PERRET-CLERMONT, A. (1984). *La construcción de la inteligencia en la interacción social*. Madrid, Visor.
- PERRINS, C. M.; BIRKHEAD, T. R. (1983): *Avian Ecology*. Blackie, Tertiary Level Biology Series. Glasgow y Londres, Chapman y Hall.
- PIAGET, J. (1929): *The Child's Conception of the World*. New York: Harcourt, Brace & Co. Versión en castellano: (1984). *La representación del mundo en el niño*. Madrid, Morata.

- PIAGET, J. (1950): *Introduction à l'épistémologie génétique 3 vol.*, Paris, Presses Universitaires. Version en castellano: (1975). *Introducción a la epistemología genética*. Buenos Aires, Paidós.
- PIAGET, J. (1961): *La formación del símbolo en el niño*. México (D.F.), Fondo de Cultura Económica.
- PIAGET, J. (1967): *Biologie et connaissance*. Paris, Gallimard.
- PIAGET, J. (1978): *La equilibración de las estructuras cognitivas*. Madrid, Siglo XXI.
- PICKFORD, M.; SENUT, B.; GOMMERCY, D.; TREIL, J. (2002): *Bipedalism in Orrorin tugenensis revealed by its femora*. *Comptes Rendus: Palevol*, vol. 1 (Nº 1, p. 1-13).
- POPPER, K. R. (1974): *Conocimiento objetivo*. Madrid, Tecnos.
- ROUSSEAU, J. J. (1762): *Du contrat social ou Principes du droit politique*. Version en castellano: *Contrato Social* (1982). Madrid, Aguilar.
- ROUSSEAU, J. J. (1755): *Discours sur l'origine de l'inégalité parmi les hommes*. Versión en castellano: (1970). *Discurso sobre el origen y los fundamentos de la desigualdad entre los hombres*. Barcelona, Península.
- RUSSON, A. E.; BARD, K.A.; PARKER, S.T. (1996): *Reaching into Thought: The Mind of the Great Apes*. Cambridge, Mass., Cambridge Univ. Press.
- SCHELER, M. (1954). *Der Formalismus in der Ethik und die materiale Wertethik* in *Gesammelte Werke*, edición de María Scheler. Berna, Francke. Versión en castellano: (1941). *Ética. Nuevo ensayo de fundamentación de un personalismo ético*. II. Madrid, Revista de Occidente.
- SCHIEFELBUSCH, R. L.; PICKAR, J., EDS. (1984): *The Acquisition of Communicative Competence*. Baltimore, University Park Press.
- SEBEOK, T. A. (2000): *Semiotics and the biological sciences: initial conditions*. En T. A. Sebeok, *Semiotics as Bridge Between Humanities and Sciences*. (pp. 76-100); En *Semiotics and Information Sciences*. Editores: Paul Perron, Leonard G. Sbrocchi, Paul Colilliy Marcel Danesi. Ottawa, Legas Press.
- SHANNON, C. E. (1949): *The Mathematical Theory of Communication*. Urbana, Illinois, University Press. Versión en castellano (1981) *Teoría matemática de la comunicación*. Madrid, Forja.
- STRINGER, A. C. (2003): *Human Evolution: Out of Ethiopia*. *Rev. Nature* (Nº 423, pag. 692– 695).
- STRINGER, C. & ANDREWS, P. (2005): *The Complete World of Human Evolution*. Londres, Thames & Hudson.
- SUZUKI, R; BUCK, J. R.; TYACK, P. L. I. (2006): *Information entropy of humpback whale songs*. *The Journal of the Acoustical Society of America* – (marzo 2006, Vol. 119- Nº 3;pp.1849-1866)
- TANSLEY, G. (1935): *The use and abuse of vegetational concepts and terms*. (*Ecology* Nº 16; pp.284-307).
- TATTERSALL, I. (2003): *L'Emergence de l'Homme*. Paris, Edit. Gallimard.
- TATTERSALL, I.; SCHWARTZ, J. (2001): *Extinct Humans*. Westview Press.
- TERRENCE, W. DEACON (1997): *The Symbolic Species: The Co-evolution of Language and the Brain*. Nueva York, Londres, W. W. Norton & Co.
- THAL, D.; TOBIAS, S. (1992): *Communicative gestures in children with delayed onset of oral expressive vocabulary*. *Journal of speech and hearing Research*, (Nº 35, p.1281-1289).
- TINBERGEN, N. (1951): *The Study of Instinct* Oxford, Clarendon Press.
- TINBERGEN, N. (1972-1973): *The Animal in its World*. Londres, Allen & Unwin; Harvard University Press.
- TOMASELLO M.; CALL J. (1997): *Primate cognition*. New York, Oxford University Press.
- UEXKÜLL J. VON. (1928): *Theoretische Biologie*. Berlin, Julius Springer.
- VICO, G. (1725): *Principi di una Scienza Nuova intorno alla natura delle nazioni, per la quali si ritrovano i principi di altro sistema del diritto naturale delle genti*. Versión

- en castellano (1956): *Principios de una ciencia nueva sobre la naturaleza de las naciones*. Buenos Aires, Aguilar.
- VIVIANI, V. R. (2006): *Luciferasas: las encimas de la luz*. Revista Ciencia hoy en línea, (Vol. 15 N° 90, diciembre. 2005) Disponible en enero 2006, en: [www.ciencia-hoy.retina.ar/hoy90/luciferasas.htm+celenterados&HL=es](http://www.ciencia-hoy.retina.ar/hoy90/luciferasas.htm+celenterados&HL=es).
- WALLON, H. (1970): *De l'acte a la pensée*. Paris Flammarion. Versión en castellano (1974): *Del acto al pensamiento*. Madrid, Psique.
- WATZLAWICK, P. et alt. (1964): *An Anthology of Human Communication*. Palo Alto, Science Behavior Books.
- WIENER, N. (1948): *Cybernetics or Control and Communication in the Animal and the Machine*. Cambridge, Mass., MIT Press. Versión en castellano (1961): *Cibernética*. Madrid, Guadiana.
- WIENER, N. (1949): *The human use of human beings*. Cambridge, Mass., The University Press.
- WIENER, N. (1968): *Cibernética*. En: Carnap, R., Morgenstern, D., Wiener, N. y Otros. Matemáticas en las Ciencias del Comportamiento. Madrid, Alianza Edit.
- WILSON, E. O. (1971): *The Insect's Societies*. Cambridge, Mass., Harvard University Press.
- WIND, J.; JONKER, A; ALLOTT, R.; ROLFEM, L. (1994): *Studies in Language Origins*. Amsterdam, John Benjamins.
- WITTGENSTEIN, L. (1921): *Tractatus logico-philosophicus*. En alemán "Annalen der Naturphilosophie" (Vol. XIV, 3-4, pp. 185-262) -Versión en castellano: (1995). Madrid, Alianza Edit.
- WUNDT, W. (1874): *Grundzüge der physiologischen psychologie*. Leipzig, von wilhelm engelmann verlag.
- XIAO, S. B.; SHEN, C.; ZHOU, G.; XIE.; X. YUAN (2005): *Ediacaran fossil with direct evidence for a quilted bodyplan*. EE.UU, National Academy of Sciences, (102: 10227-10232).